

DOMENICO GIANNETTA

# *Due Sonetti da Petrarca*

*per soprano e pianoforte*

2005

*Sonetto 35*

*Sonetto 134*

# Sonetto 35

Musica di  
Domenico Giannetta

*Come un recitativo, quasi parlando*

Soprano

*p*

So-lo\_e pen - so - so i più de - ser - ti cam - pi vo me - su - ran - do

Piano

*p*

*Molto lento* *p* *Poco andante*

a pas - si tar - - - - di\_e len - ti; e gli\_oc - chi

voce normale

*f* *mp*

por - - - - to, per fug - gi - - - re, in - ten - - - ti

*Poco mosso* *p subito*

o - ve ve - sti - gio u - man l'a - re - na stam - pi.

*p* *p subito*

13 **Poco più lento** *poco rit.*

*p*

17 **Molto mosso** *mf*

Al - tro scher - mo non tro - - vo che mi

*mf*

21 *rit. molto* *fp*

scam - - pi dal ma - ni - fe - sto ac - cor - - - ger de le

*fp*

25 **A tempo** *p*

gen - - - ti;

*p*

Poco più lento

29 *p* *mp*

per - ché ne - gli at - - - ti, d'al - le - grez - za

33

spen - - ti, di fuor si leg - - - ge co-m'io den - - - tro\_a

37 *sfz*

vam - pi:

Con passione

41 *mf*

si ch'io mi cre - do o - mai che mon - ti\_e

45 *f* *mf*

piag - ge e fiu - mi\_e sel - ve sap - pian di che

49 *f*

tem - pre sia la mia vi - - - ta,

53 *mp* *mf* *cedendo poco a poco*

ch'è ce - la - - - ta\_al - tru - - - i.

*Ad libitum*

*mf* *mp* *p*

61 **Poco andante** *mf*

Ma pur si a - spre - vi - e né sì sel - vag - ge cer-

64 *f*

car non so, ch'A - mor non ven - ga

67 *mp* *p* *allargando poco a poco*

sem - pre ra - gio - nan - do con me - co, et i - - - o,

71 *pp* **Molto lento** *dolcissimo*

con lu - - - i.

# Sonetto 134

Musica di  
Domenico Giannetta

Andante appassionato

Soprano

Piano

*f*

*ff* *mp*

9 *mf* *f*

Pa - ce non tro - vo e non ho da far guer - ra;

*mf* *f*

13 *mp* *p*

e te - mo e spe - ro, et

*mp* *p*

17 *sfz*

ar - do e so - no un ghiac - cio;

*p* *ff*

21 *Ad libitum* *p*

e vo - lo

*p*

**Più lento**

25 *mf* *p*

so - pra il cie - lo, e ghiac - cio in ter - ra; e

*mf* *p*

29 *mp* *mf* *mf*

nul - la strin - go, e tut - to il mon - do ab -

*mp* *mf* *f*



32 *sfz*

brac - cio.

*ff* *f* *mp* *p*

36 **Lento** *pp*

Tal m'ha in pre-

*pp*

41 *mp*

gion, che non m'a - pre né ser - ra né per su - o mi ri-

*p* *mp*

45 *p* *mp*

tien né scio-glie il lac - cio; e non m'an - ci - de A-

*p* *mp*

49 *stringendo poco* *p* *mf* *p* *rit.* *mf*

mor e non mi sfer - ra, né mi vuol vi - vo

53 *Molto lento* *p*

né mi tra - e d'im - pac - cio.

58 *Poco mosso* *poco rit.* *p* *mf*

62 *Andante moderato* *p*

Veg - gio, veg - gio sen - z'oc - chi e non ho

67 *fp* *p*

lin - gua e gri - do; e bra - mo di pe - rir e cheggio\_a

71 *f* *mp*

i - ta; et ho in o - dio me stes - so

75 *allargando* *a tempo* *mp*

et a - mo\_al - tru - i.

79 *allargando* *p subito*

83 **Lento, come un recitativo** *p*

Pa - sco - mi di do - lor,

86 *p* *f* *stringendo poco* *mp*

pian - gen - do ri - do; e - gual - men - te mi

89 *allargando* *fp* **Agitato**

spia - ce mor - te\_e vi - ta. In que - sto

92 *mf* *p* *sfz*

sta - - - - to son, Don - na,

*allargando poco a poco*

95 *p*

per vu - - - i.

**Tempo I**

99 *f*

Pa - ce non tro - vo,

102 *ff*

non tro - vo.

*p* *pp*